انوي باسم الله الفتاح الرزاق
ان اقدم دوره فلكيه مختصره للمبتدئيين فيها اهم اساسيات الفلك واهم مايجب معرفته عن الخريطه الفلكيه مجانا هنا بقروب (رحاب الثراء)
وان شاء الله ولمده اسبوع راح انزل معلومات فلكيه بالتدريج على شكل دروس
كل شخص حاب يستفيد اعملو له دعوه للدخول بالقروب راجيه الله تعالى اني اوفق بتقديم الدروس الفلكيه وتكون سهله الفهم

بسم الله الرحمن الرحيم

مدخل الى علم الفلك

ماهي اهميه دراسه علم الفلك ؟

يعتبر علم الفلك من اقدم العلوم التي عرفها الانسان لانه تشكل مع وعيه فلذلك نجد الشعراء ومنذ القدم ربطوه في قصائدهم وتشبيهاتهم للانثى بالقمر لجمال البدر في ليله تمامه لانبهارهم به فما هي ياترى اهميه علم الفلك في عالمنا
بادئ الامر كانو قديما يحتاجونه لمعرفه الاوقات وتغير الاحوال الجويه وعرفو ان حصول الرياح والامطار والبرد يقترن بظهور نجوم معينه في السماء فوضعوا الفصول الاربعه وحتى ان البابليون وضعو مواسم خاصه بالحراثه والبذور والحصاد وجاء من بعدهم الفراعنه فربطوا بين ظهور انواء معينه تخبرهم بموسم فيضان النيل ومابنبغي عليهم عمله في هذه الاوقات
وايضا معروف ان خارطه السماء ادق من خرائط الارض فااصبحو يهتدون بالنجوم في البر والبحر

اما في الوقت الحاضر فإن أهمية علم الفلك تتركز فيما يلي:
١. تحقيق فهم أدق للعالم بكل ما فيه من أشكال الطاقة والمادة واستيعاب قوانينها ونواميسها، وذلك للاستفادة من هذا الفهم في تطوير الحياة المادية على الأرض. وقد ظهر هذا التوجه بعد أن عرف الإنسان أن قوانين الأرض هي نفسها قوانين السماء، خلافاً لما كان يعتقده أرسطو ومن تبعه في العقيدة من أن للسماء تراكيبا وقوانيناً تختلف نوعياً عن تراكيب وقوانين الأرض.
فقد صار في المعلوم الآن أن السماء دليل الأرض والأرض دليل السماء. ويدخل تحت هذا الباب جميع الجهود التي تبذل على صعيد فهم أصل الكون وكيفية نشأته وتطوره.

مقتبس من كتاب الدكتور (محمد باسل الطائي)

من وجهة نظري انو اي شخص يشكك في علم الفلك فهو جاهل لانه ذكر بالقران الكريم و في اكثر من موضع واقسم به !
في قوله والسماء ذات البروج
واقسم بالنجم والشمس والقمر وحتى الليل والنهار الا اذا الشخص نفسه مايتدبر القرآن هذا شي اخر
اي شخص بيحط عقله براسه بيستوعب انه بعيد عن الدجل والشعوذه والسحر وابدا ماله علاقه بالالحاد والكفر (علم الفلك) بريء من هذي الخرافات
وهل يقسم الله عزوجل بشيء عبث تعالى الله عما يصفون بالتأكيد لا
الجانب الاخر من فائده الفلك انه كان اساس لتطور باقي العلوم يعني ابسط شي هو البوصله اللي تطورت بالنهاية لقوقل ماب اللي بيدكم بس شعبنا المثقف مايدري كيف تطور ووصل لهذي المرحله المتقدمه والقدماء كان يستدلون بالنجوم وكانت من الاشياء المهمه بذلك الوقت

انتهى ،،

المدخل الثاني :

كلنا نعرف او الاغلب يعرف ان الخريطه الفلكيه مقسمه على ١٢ بيت تبدأ بالحمل وتنتهي ب الحوت في هذي الدوره الفلكيه ان شاء الله واح نتعرف على طبيعه الابراج

برج الحمل : برج مذكر (منقلب)فيه الحراره واليبوسه والصفراء وهو بيت المريخ
برج الثور برج ترابي يابس طبيعته سوداء (ثابت) وهو بيت الزهره
برج الجوزاء برج مذكر (ذو جسدين) طبيعته الحراره والرطوبه وهو بيت عطارد
برج السرطان برج مؤنث ليلي بارد رطب (منقلب) وهو بيت القمر
برج الاسد برج مذكر حار رطب منقلب (ثابت) وهو بيت الشمس
برج العذراء برج مؤنث ترابي ليلي بارد يابس طبيعته سوداء وصفراء (ذو جسدين) وهو شرف عطارد
برج الميزان برج مذكر حار رطب (منقلب) وهو بيت الزهره ايضا
برج العقرب برج مؤنث ليلي بارد طبيعته البلغم (ثابت) وهو بيت المريخ ايضا
برج القوس برج مذكر نهاري (ذو جسدين) من طبيعته الحراره وهو بين المشتري
برج الجدي برج ترابي مؤنث ليلي ارضي طبيعته البروده واليبوسه)(منقلب) وهو بيت زحل
برج الدلو برج مذكر نهاري هوائي حار رطب (ثابت) وهو بيت زحل
برج الحوت برج مؤنث ليلي مائي بارد رطب بلغمي (ذو جسدين) وهو بيت المشتري ونبتون

المدخل الثالث :

في الخريطه الفلكيه قاعده فلكيه ثابته

الاول الحمل يقابله السابع -> الميزان
الثاني الثور يقابله الثامن -> العقرب
الثالث الجوزاء يقابله التاسع -> القوس
الرابع السرطان يقابله العاشر -> الجدي
الخامس الاسد يقابله الحادي عشر -> الدلو
السادس العذراء يقابله الثاني عشر -> الحوت

ومن المهم ايضا ان راح نتعرف على طبيعه البيوت

البيت الاول : وتد مذكر نهاري وفيه فرح عطارد
البيت الثاني : مولى وتد مؤنث ليلي
البيت الثالث بيت ساقط مذكر ليلي وفيه فرح القمر
البيت الرابع وتد مؤنث ليلي
البيت الخامس مولى وتد مذكر نهاري واذا نظر الى الطالع زاد من سعادته وفيه فرح الزهره

البيت السادس بيت ساقط زائل عن الوتد مؤنث ليلي نحيس وهو لاينظر الى الطالع وفيه فرح المريخ

البيت السابع : وتد مذكر نهاري بيت في غايه القوه ويعتبر بيت خطير بحكم انه يقابل الطالع (البيت الاول)

البيت الثامن مولى وتد مؤنث ليلي محروم من نطر الطالع إليه
البيت التاسع زائل عن الوتد مذكر نهاري اتصاله بعلاقه تثليث مع الطالع بالاضافه الى ارتباطه بالشمس
يساعدان قي تجاوز سلبيات طبيعته كبيت زائل وفيه فرح الشمس

البيت العاشر وتد مؤنث ليلي وهو من اهم الاوتاد على الاطلاق

البيت الحادي عشر بيت الامل النجاح التوفيق والحظ السعيد طبيعته مولى وتد مذكر نهاري وفيه فرح المشتري

البيت الثاني عشر زائل عن الوتد مؤنث ليلي بيت مظلم ويشتهر بأنه اشد نحوسه في الهيئه الفلكيه انه بيت الخفاء وعدم الوضوح والحذر وفيه يفرح زحل

المدخل الرابع

بيوت الكواكب
الشمس بيتها الاسد
شرفها الحمل في الدرجه ١٩
وبالها الدلو

وهبوطها في الميزان

القمر بيته السرطان
شرفه الثور بالدرجه ٠٣
وباله الجدي
هبوطه العقرب

عطارد بيته العذراء والجوزاء
شرفه الجوزاء بالدرجه ١٥
وباله القوس
وهبوطه بالحوت

الزهره بيتها الثور والميزان
شرفها الحوت بالدرجه ٢٧
وبالها العقرب والحمل
وهبوطها في العذراء

المريخ
بيته الحمل والعقرب
شرفه في الدرجه ٢٨ الجدي
وباله الثور والميزان
هبوطه السرطان

زحل
بيته الجدي والدلو
شرفه الميزان في الدرجه ٢١
وباله السرطان
هبوطه في الحمل

المشتري
بيته القوس والحوت
شرفه السرطان بدرجه ١٥
وباله الجوزاء والعذراء
هبوطه في الجدي

اورانوس
بيته الدلو
شرفه العقرب
وباله السرطان والاسد
هبوطه الحمل

نبتون
بيته الحوت
شرفه الاسد
وباله العذراء
هبوطه الدلو

الشمس فرح في التاسع.
القمر فرح في الثالث.
المريخ فرح في السادس.
عطارد فرح في الطالع.
المشتري فرح في الحادي عشر.
الزهرة فرحة في الخامس.
زحل فرح في الثاني عشر.

الان راح نتعرف على اول معاني الكواكب وهي
الشمس كره مشتعله من ضوء عندما تقع في البيت تضيئه و هي تمثل (أنا) الشخص لذا سينصب اهتمامه على امور البيت و يقدم كل ما لديه فيه وهي المسؤولة عن القوة الجسدية، معرفة النفس، الشجاعة، النجاح، الشهرة، وعزة النفس.تمثل ايضا الاب - والزوج للانثى-
حتى لو اردت ان تعرف :
ماذا تعني لشخص ؟
كيف سيأثر على روحك ؟
ماذا يريد منك ؟
أنظر لشمسه اين تقع في خريطتكم التوافقية.

اقتران الشمس في بقيه الكواكب ماذا يعني :
اقتران الشمس فالزهره يجعل الشخص محبوب وجذاب ومبدع ومحب للجمال وفنان بالفطره
اقترانها بالمريخ حيويه شجاعه يولد عنده حب للتنافس وشخصيه جذابه جدا ومحب للرياضه
اقترانها بالقمر عدم صبر متسرع جدا متعجل يحب عمل كل الامور بوقت واحد
اقترانها بزحل يعطي شخص جدي زياده عن اللزوم شخص صبور وميل للكآبه صاحب مسؤليه طموحه عالي ويخاف من الفشل
لما تقترن بنبتون بيعطينا شخص خيالي حساس منجذب للفنون والموسيقى او منغمس بالدين واغلبهم يهتمون بالامور الغيبيه
لما تقترن باورانوس شخص مستقل مزاجي جدا عنده حس الفكاهه غريب مايهتم بالعادات والتقاليد يعطي حدس
لما تقترن ببلوتو شجاع عاطفي شهواني محب للرياضه ويحمل شخصيه جذابه جدا

درس اليوم راح نتكلم عن الكوكب الثاني عطارد

يعتبر كوكب عطارد ف علم الفلك و الابراج هو المسؤول عن القدرات العقلية، كما انه يساعد على التواصل الجيد و القدرة على التخطيط للمستقبل، و الوصول إلى التميز، وهو اسرع كوكب في الانتقال من برج لاخر

.. إمايكون فى نفس برج الشمس او البرج السابق او اللاحق

وافضل شخصيا انه عطارد يكون فى نفس برج الشمس لكن ابعد منها باكثر من ١٠ درجات
السبب هو ان افعالك تكون مطابقه لكلامك وتفكيرك

مش معنى كذا ان اللي عندهم اقتران الشمس بعطارد سيئين لكن الفكره
ان عطارد بنفس برج الشمس يجعل افكارك تطابق هويتك وقراراتك وتؤكد رؤيتك لذاتك
لان الشمس هى الروح .. هى الأنا
وعطارد هو العقل المنطقى التفكير الثقافه
عطارد يمثل كيف نتخذ القرارات .. كيف نخطط
كيف نتوصل لحلول
كيف نحصل على المعلومات
وايش هى نوعية المعلومات اللى بتهمنا

لما يقترن مع عطارد بنشوف شخص يحب يستمع لمشاكل الناس بس يمكن يكون احيانا يحب نقل الكلام ومش ضروري يكون هالشي موجود عند كل الناس

لما يقترن مع الزهره يعطينا شخص مرن فالكلام عطوف وفنان ذوق رائع بالفنون محب للجمال والرسم واجتماعي

ومع المشتري شخص كلامه فيه حكمه متسامح ذكي متفائل ويحب الامور الفلسفيه

ومع زحل تفكير منطقي محلل مخطط بارع جدا تعلمه بطيء نوعا ما ومايثق بقدراته الفكريه

ولما يقترن بعطارد يعطيه سرعه التفكير والاستقلال بالرأي و حب للتنجيم والاختراع افكاره غريبه بس مبتكره رغم غرابتها تكون مفيده
ولما يقترن بنبتون اللطف والود ويمكن تكون عنده موهبه بكتابه الشعر
ومع بلوتو ذكاء كبير وفضول بيكون يشبه لحد كبير عطارد العقرب حتى لو ماوقع فيه وبيحب معرفه الحقائق ومؤثر على الاخرين بالكلام والكتابه وايضا يحب الامور الغيبيه

و يعد كوكب الزهرة هو كوكب الجمال والفن والمزاج الجيد, وهو كوكب البهاء والحسن والذوق والموسيقي. وهو الكوكب الباعث للحب والمشاعر والملطف للعلاقات العاطفية.بالخريطه الفلكيه سنرى ان

الزهرة = ما تقدره، وكيف تحب ؟
الانجذاب عندك وطرقك في التعبير عنه
هي ايضا الذوق العام والجماليات وايضا تمثل ذوقك الخاص وطريقتك في الحب

يعني لما تقترن بالمريخ تعطيني شخص رومنسي ومشاعره جياشه وجذاب جدا للجنس الاخر مرح جدا

ولما تقترن مع المشتري تعطي شخص حنون كريم يحب الحياه ويعشق ان يشتم كل ماهو جميل ادمان عطور وهذي وضعيه ممتازه على فكره وتجلب الحظ المادي الجيد وغالبا تكون علامه جمال

الزهره مع زحل شخص يشعر بان الحب لايناسبه لكثره الازمات العاطفيه اللي يمر فيها واغلب اللي عندهم هالاتصال متحفظين عاطفيا ولكنه يكون مصدر ثقه

لما تقترن باورانوس تعطي انفعال وعفويه عاطفه مفرطه ويقع بالحب بسهوله مغامر يحب العلاقات العاطفيه الغير تقليديه مزاجي بالحب
ومع اقتران الزهره بنبتون باحث دائم عن الحب ورومانسيته مميزه
ومع اقترانها ببلوتو الشخص يبحث عن الحب المجنون ويحب العلاقات العميقه غيور بدرجه كبيره واللي عنده هالاتصال يحتاج يطور ثقته بنفسه بالحب

اليوم درسنا يتكلم عن كوكب القمر
وهو يعبر عن أمانك-مناطق راحتك
- جرأتك
- مخاوفك وسواسك (بالإشتراك مع نبتون)
- خفة ظلك (بالإشتراك مع عطارد)
- ثقتك بالآخرين
- طيبتك وخبثك
- علاقتك بوالدتك ← طفولتك معها ونوعية شخصيتها معك
- غيرتك (بالإشتراك مع الزهرة)
- عزيمتك
- إستقلاليتك أو إتكاليتك

لما يقترن مع الزهره الشخص هنا بيكون عطوف حنون ويحب خدمه الاخرين جذاب ويستمع لمشاملهم ايضا يحب الفنون والموسيقى حتى يعطينا فكره ان صوت الشخص جذاب وجميل وكمان بيحب الاكل اذا كانت عنده مشاكل عاطفيه لكنه محظوظ ماليا واجتماعيا

ولما يقترن بالمريخ شخص عاطفته مفرطه غير صبور متسرع عصبي وعنيد جدا يكره احد ينصحه او يأمره بشي معين وهذي على فكره دلاله ان الام كانت مصدر قلق للطفل

ولما يقترن بالمشتري تعطي شخص متسامح عطوف ومحبوب حدا وكريم مرح ومصدر ثقه وناصح جيد ومحظوظ ماليا ايضا

لما يقترن بزحل بيكون شخص تلقائي وعفوي ولايثق بالناس بسهوله حذر طموح ولما ينعزل عن الناس بيكون مكتئب وعاده مايكون واثق بنفسه ويهمه راي الناس فيه حساس بدرجه مفرطه وهذي دلاله ام اما تكون بعيده عن الشخص في تربيته او متوفيه او مريضه لاسمح الله

ومع اقترانه بااورانوس يكون الشخص مستقل ومزاجي جدا وعنده حس دعابه غريب مايهتم بالعادات والتقاليد حدسه قوي لاقصى درجه ويحب الخيال ايضا

ومع اقترانه بنبتون خيالي ويحب يعيش بخياله حنون وعطوف رقيق طيب وكريم ويشعر بالالام الناس وسهل يلتقط ذبذباتهم ومن كذا يجيه اكتئاب احلامه ممكن تكون استبصاريه وعنده حدس قوي ايضا وممكن تكون الام يامدمنه ومريضه او متدينه جدا مافي وسط

ومع بلوتو متقلب ومزاجي عنده غضب مفاجئ يكون عادئ وفجأه ينفجر عاطفي جدا يحب التحكم والسيطره وغيور بالحي ومتملك يهتم بالموت والحياه والانور الغامضه وكمان يملك حدس قوي دلاله ام او الشخص اللي رباه يكون مسيطر عليه بقوه

ايضا ب نتكلم عن كوكب المريخ وهو يمثل عواطفك، وردات فعلك ،اسلوبك في القياده، وكيف تتعامل مع الصراع

المريخ .. هو الكوكب المتحكم فى الجنس بشكل عام مع اختلاف معانيها وبدون دخول بتفاصيل علمية كثيرة ف كل شخص هون يسوى الخريطة الفلكية له او لحدا يبغى معرفة ما مدى رغبته الجنسية ونوعها ..
موقع مريخك هو المكان اللي ماتنتهي طاقتك فيه بسهولة.
ف اقتران المريخ مع المشتري يعطي علامه على شخص حيويي وشجاعه بشكل كبير حب للتحديات والمنافسه ان خطط لشيء يقوم به حتى لو كان صعب واثق بقدراته زياده عن اللزوم
ان اقترن مع زحل ايضا يعطي شجاعه وقيادي بامتياز لكنه عصبي جدا وعنيف لو انفعل خصوصا لو وقع في برج ناري
لو اقترن مع نبتون يعطي عصبيه وتسرع ويتصرف دون النظر الى النتائج مايكون عنده بعد نظر يعني
لو اقترن مع بلوتو الشخص يكون عنيف عدواني لدرجه كبيره وعصبي واذا انتحس يكون منعدم الضمير حتى

المشتري وهو كوكب الحظ، التفاؤل، التوسع، الوفرة الحكمه
علاقتك مع الحظ يظهر في الخريطة الفلكية من خلال بعض الدلالات
وضع المشتري والبيت الخامس وحاكمه واتصالاته
وبيتك الاول وحاكمه
وبيتك التاسع وحاكمه
والحادي عشر وحاكمه
وطبعا ايش الكواكب في هذه البيوت
تراجع #المشتري في الخريطة الفلكية يخلي الشخص دايم يتشكى من حظه المتعثر ، بطيئ بإدخال التغييرات في حياته نصيحه مهمه : لو تواجد هذا التراجع لديك من الافضل ان تعمد على العمل الجاد والامساك بزمام أمور حياتك فيما يخص البيت المتواجد فيه
يميل الشخص للفلسفه مما يقوده الى تأجيل خططه وافكاره لانه يفكر فيها ملياً وتفصيلياً،
يجد صعوبه في التفاؤل والايمان ولديه حيره حول معتقداته بسبب الخيبه والشعور بنقص معتقده عند نشأته، لذلك يؤمن بكل شي في الوجود،

في درسنا اليوم بنتكلم عن كوكب زحل =
هو الدروس والمسؤولية والانضباط والإتقان وجوده في اي بيت يمثل لك التحدي اللي راح تواجهه بحياتك
يمثل الجوانب المظلمه فلو وقع في البيت الاول
فلو وقع في
١-زحل في البيت الاول
التحديات بتواجهك في شخصيه قد تستغرق وقتاً في تغييرها وتطويرها
٢-زحل في الثاني
بتواجهك تحديات مع المال
الأمن المالي هو هدفك، لذا تميل لكي تكون مقتصداً
٣-زحل في البيت الثالث:
تحديات مع العقل والفكر
قد تكون واجهت / تواجه صعوبات في التعلم أو التواصل أو التفكير المنطقي

٤-في البيت الرابع:

تحديات ومخاوف مع العائلة والمنزل
قد تحمل هموم عائلتك على كتفيك وتتحمل مسؤوليتهم

٥- في البيت الخامس:
تحديات مع "التعبير عن الذات"
حياتك الإجتماعية أو العاطفية مقيدة نوعاً ما وتكون جدياً مع أبناءك
ستجبرك تجربة الحياة على تعلم دروس قيمة ذات صلة بالتعبير عن الذات
وتطويرها خصوصا مع العلاقات الرومانسية ، والأمومة والأبوة ، والحياة الاجتماعية بشكل عام.

٦-زحل في البيت السادس:
تحديات في بيئة العمل
قلق بشأن العمل يجعل منك جدياً ومسؤولاً
مواهبك في العمل قد تستغرق وقتاً للإعتراف بها

٧-في البيت السابع:
تحديات في العلاقات
سواء كانت عمل أو زواج
نظرة حذرة جدا إلى الزواج وفي العمل أنت شريك مستقر جداً
ستعلمك الحياة أن التعاون والاتفاق المتبادل ضروريان لصداقات وشراكات مستقرة وثابتة.

٨-في البيت الثامن:
تحديات مع "قدراتك / طاقاتك"
تحديات في تطوير قدراتك وتنميتها ، صعوبة في التخلي عن أساليب وأفكار الماضي
تحديات في إدارة شؤون الآخرين

٩-البيت التاسع:
تحديات في "التعليم"
نزاع عقلي (يكرس نفسه للتعلم) في حياتك المبكرة والميل إلى الإلتزام والتدين
تعلمك الحياة أن الجهد الدؤوب هو السبيل إلى التعليم العالي وللحصول على شهادات التعليم

١٠-في البيت العاشر:
تحديات مع الوظائف / والمهن
عقبات وخيبات أمل ، نقص في الفرص أو ربما التأخير للحصول على عمل تشغله
تحديات في السعي للسلطة والرغبة في الإنجاز والنجاح في مجالات العمل

١١-في البيت الحادي عشر:
تحديات في "محيطك الإجتماعي"
تحديات في الحصول على أصدقاء مقربين جداً ، تميل لكي تكون إنتقائياً فيما يخص الأصدقاء والمعارف وزملاء العمل وقدتميل إلى الإنفرادية والتمييز في العمل.

١٢-في البيت الثاني عشر:
تحديات في "الأمان"
التفكير العميق والخوف من المجهول وحاجة لاشعورية للتراجع والعزلة والإحتفاظ بالمشاكل والمخاوف النفسية وعدم البوح بها
تعلمك الحياة بأن تكون أقوى لمواجهة مخاوفك

تراجع زحل في خريطة الولادة يجعل الشخص يشعر بالذنب والشك الذاتي، يكون لديه مخاوف داخلية ولا يظهرها للآخرين..ويحاول دائمًا ان لا يظهر ضعفه، الخوف من اتخاذ الخيارات السيئة. ربما كانت لديه طفولة غير منظمة. لكنه شخص مسؤل وجدي جداً،
اي عمل يتطلب درجة عاليه من الانضباط يناسب هذا الشخص، لانه صبور جداً ويبدع في ذلك كثيرا..

أورانوس =
الأصالة، التغيير المبتكر، العفوية
اذا كان متراجع يعني ان الشخص يجد صعوبه في ان يكون مختلف ولكن ايضاً يشعر بالنفور من الاخرين،
لا يحب التواجد بين الجموع ويفضل التفرد بطريقه قد تكون متناقضه وشاذه،

كوكب نبتون = الروحانية والمثل والأوهام
تراجعه في خريطه الميلاد
يجعل الشخص حدسي وروحاني بقوة وبراعه ولديه تواصل مع ذاته داخلياً، وقد يأخذه ذلك الى فصل نفسه عن الواقع والعيش بالوهم.
يحتفض باحلامه ولا يشاركها الاخرين، وربما ذلك بسبب تعجيز الوالدين لاحلامه في الصغر،
يسرح كثيراً رغم طاقته الابداعيه العاليه...

كوكب بلوتو = قوتك، صدماتك ، شعورك
بالعار و الاستياء
تراجعه في الميلاد
يعطي قوة ورغبه كبيره للسيطره ولكن يبقيها الشخص سراً،
تعلم من الصغر الا يثق باحد، ويحمل معه هذا الشك اينما ذهب وقد يصل الى الاضطهاد وجنون العظمه،
لديهم قدره عاليه لكشف كذب وتلاعب الاخرين>

كايرون =
جروحك التي تحتاج للشفاء وكيف
ستساهم في شفاء الآخرين

العقدة الجنوبية =
الحياة الماضية، الطاقة السهلة،
الرضا عن النفس

العقدة الشمالية =
نقطة النمو خارج منطقة راحتك

في الخريطة الفلكية
- **مواليد النهار ؛ يكون الاب هو الشمس والام هي الزهرة .**

- **مواليد الليل ؛ الاب هو زحل والام هي القمر .**

وجود اتصالات صعبة مع هذه الكواكب تأثر في علاقة الشخص مع والديه

كلمة تراجع لا تعني سير الكوكب بشكل عكسي ولكن الكوكب تكون حركته بطيه

.

وكما هو معروف لدى الجميع ان #الشمس و القمر لا يتراجعان

اليوم باذن الله راح اتكلم عن اخر موصوع في الدروس الفلكيه وهي هيمنه البيت ماذا نعني بالهيمنه ؟؟

يقصد بها

تواجد اكثر من كوكب في بيت واحد ويكون له القوه والسيطره مثلا في بيت واحد

لو كانت الهيمنه في البيت الاول

الشخص بيكون عنده جمال خاص فيه ومنفتح

بس من سلبياته يحكم على الناس والاشياء بشكل تعميمي ودايما ياخذ طابع واحد وثابت عن اي شي خصوصا لو الشمس كانت لهذا البيت تعطي الشخص غرور

هيمنه البيت الثاني

من الايجابيات يكون الشخص ايضا فيه جمال واضح انيق يهتم بالموضه ويكسب الاموال بطريقه غير متوقعه

بس من سلبياته مادي جدا يورط نفسه سريعا بالديون تملكي جدا خصوصا مع وجود الزهره في البيت

هيمنه البيت الثالث

الايجابيات انو بيكون عند الشخص مهارات اتصال ذكي يقضي كل حياته بالتعلم والتعليم

ومن السلبيات بيكون عنده قلق وتوتر خصوصا مع تواجد المريخ في هالبيت وتشائمي لو تواجد زحل فيه

مع وجود الشمس يحرص على نيل رضا الاخرين او يكون تابع ويحكمه من هو اعلى منه بالمجتمع

هيمنه البيت الرابع

الايجابيات الشخص هنا بيكون محبوب وبيرتاح له الاخرون

وبيكون كتاب مفتوح خصوصا مع وجود الشمس

السلبيات ياخذ دور الوالدين ويعتني بالاخرين ويتحمل مسؤوليات كبيره ويحتاج لمساعده من حوله ودعمهم واذا ماحصله بيدخل بحاله اكتئاب

هيمنه البيت الخامس
محب للمرح يعتبر روح الحفلات ولاقيمه لاي اختفال بدونه يستمتع للاخرون بوجوده الجميع ويكون معروف من سلبياته يكون طائش ومغرور

هيمنه البيت السادس
شخص مهتم بصحته يقدر الروتين ذكي وماهو منضبط النفس
سلبياته مع تواجد زحل وبلوتو بيكون في الكثير من المشاكل الصحيه
بشكل عام الصحه ستكون نقطه محوريه في حياه الشخص قلق وتوتر مع وجود المريخ وعطارد

هيمنه البيت السابع
الايجابيات شريك جيد محب للحب رومنسي ولايخون ابدا واعتبرها من اصعب الهيمنات. لان الشخص يشعر بان غرض الحياه مرتبط بشخص اخر ويكتئي اذا ماوجد من يحبه
يتنقل بين العلاقات سريعا ليتجنب الوحده والالم مما يترك الانطباع بانه يفتقر للحب ولكن هو بالحقيقه يفتقر للحب

هيمنه البيت الثامن
الايجابيات ذكي ومتفهم يستطيع الدخول والخروج من اي حاله فطبن ويفهم نفسيات الناس ويستخدم النقطه هذه بشكل ايجابي
من سلبياته بيكون متلاعب ومتشائم قد يكون محاط بالموت (يمر بتجربه الموت) او شخص من حوله وقد يكون ذلك في الصغر ايضا وبيكون عرضه للصدمات

هيمنه البيت التاسع
الايجابيات متفهم محب للثقافات الاخرى الدينيه والممارسات العقائديع براعه وعقليه سياسيه
سلبياته كثير التنازلات وينسى نفسه

هيمنه البيت العاشر
الايجابيات طموح مكاسب ماديه من العمل
السلبيات مدمن للعمل بطريقه قد تدمر علاقاته ويمر بالكثير من الدروس الصعبه وبيكوم جاد جدا

هيمنه البيت الحادي عشر
الايجابيات الكثير من الصداقات وينسجم سريعا مع الاخرين وهو يبدأ المحادثات سريعا وبسهوله خصوصا مع تواجد عطارد فيه
سلبياته علاقات سطحيه ويحب ان يحيط نفسه بالناس ليكون سعيدا يساعد الناس لتجنب المشاكل يقدم المساعده وصعب عليه يقول لا

هيمنه البيت الثاني عشر
الايجابيات متفهم شفوق وعاطفي يفهم نفسيات الاخرين وعنده ميزه الرؤى في المنام واللي تتحقق مستقبلا
السلبيات امراض نفسيه (سواء عند الشخص نفسه او انه يكون متواجد وسط مرضى نفسيين)
يتأثر جدا بنفسيات الاخرين والالامهم مما يؤدي الى غفلته عن نواياهم في حال كانت سيئه